



## COMMUNIQUE DE PRESSE RELATIF A LA PROGRAMMATION DE SEXION D'ASSAUT AU PRINTEMPS DE BOURGES.

Le Groupe Action Gay et Lesbien du Loiret, Centre LGBT d'Orléans et le Planning Familial s'indignent de la réponse qui lui a été faite par Daniel Colling, président du festival Le Printemps de Bourges, suite à sa demande d'assister au concert du groupe Sexion d'assaut jeudi 21 avril, conformément aux engagements pris par le groupe en octobre 2010 : *"Je ne vois pas pourquoi le Printemps de Bourges vous inviterait... Merci de prendre contact avec le groupe afin qu'il sollicite ces invitations pour vous."*

Il lui a pourtant été précisé que l'association ne contacterait pas le groupe afin d'éviter de se voir exiger une rencontre surmédiatisée comme celles qui ont déjà eu lieu et n'ont servi qu'à leur faire de la publicité gratuite.

Il semble que certains artistes ayant bâti leur notoriété à grand renfort d'incitation à la haine sexiste et homophobe prospèrent grâce à certaines complicités.

Pour rappel, le Printemps de Bourges a programmé :

Capleton en 2007, connu pour ses paroles homophobes :

*"L'homosexualité est un crime contre l'humanité ; brûlez les gays ; saignez -les ; je tire sur les sodomites et les pédés ; Tu devrais savoir que Capleton brûle les queers ; le même feu s'applique aussi aux lesbiennes ; étranglez et pendez tous les queers qui viennent ici ; la terre mère dit qu'aucun ne doit survivre."*

Orelsan en 2009, qui a fait l'apologie des violences faites aux femmes :

Titre Sale pute : *"T'es juste bonne à t'faire péter l'rectum, même si tu disais des trucs intelligents t'aurais l'air conne (...) J'rêve de la pénétrer pour lui déchirer l'abdomen, J'temmènerais à l'hôtel, j'te frais tourner dans ma ville à la romaine"*

Sexion d'assaut en 2011 :

Le répertoire du groupe compte divers titres aux paroles homophobes et sexistes, dont deux sont inclus dans l'album L'écrasement de tête qui est sorti en 2009, et toujours en vente ce jour : "Cessez le feu" et "A 30%".

**Le GAGL appelle donc tous les financeurs publics et privés\* investis dans la promotion d'artistes, salles de concert, festivals et autres organisations culturelles, notamment ceux qui sont déjà investis dans la lutte contre les discriminations, à entamer une réflexion sur les conditions auxquelles l'attribution de subventions pourrait être soumise.**

**Le GAGL45 et le MFPF sont convaincus qu'une démarche cohérente peut être menée dans le respect de la liberté d'expression des artistes.**

Les financeurs du Printemps de Bourges : Le Crédit Mutuel, La Fnac, Les Brasseries Kronenbourg, SFR, RATP, Le Printemps de Bourges Entreprises, Coca-Cola, Lag Guitars, Carrefour Market, ENSI Bourges, Corre Automobiles – Peugeot, Greencopper, Audiens Fonds de professionnalisation, CMCAS Nivernais et le CCAS.

Ainsi que : La Ville de Bourges, La Région Centre, Le Conseil Général du Cher, Le Ministère de la Culture et de la Communication – DMDTS, Bourges Plus / Communauté d'agglomération, Sécurité Routière.

Denis LEFEVRE, GAGL45, Centre LGBT Orléans

denis.lefevre@gagl45.org

Christine PRIZAC, Planning Familial

mfpf.ad45@wanadoo.fr